

<b>Relato de Prática</b>	Terceirão na redação do Enem: traçando caminhos para além do ensino médio
<b>Autor</b>	Priscyla Gomes Scotá de Andrade
<b>Escola</b>	EEEFM LUIZ MANOEL VELLOZO
<b>Superintendência Regional de Educação</b>	Vila Velha
<b>Período de realização</b>	13/04/2020 a 30/11/2021

## RESUMO

O presente projeto tem por objetivo desenvolver ações voltadas para o aluno concluinte do Ensino Médio com foco no ensino de redação do Enem, preparação para o referido exame, bem como incentivar o ingresso de alunos de escola pública no ensino superior. A partir de atividades diagnósticas, foram traçadas ações que envolveram o aumento do engajamento dos alunos nas atividades de escrita, apropriação de técnicas de escrita e o compartilhamento de informações acerca do processo de acesso ao ensino superior por meio da nota do Enem. A metodologia aplicada envolveu o uso de tecnologias digitais para atender às modalidades de ensino presencial, remoto e híbrido, vigentes no contexto pandêmico, com a criação de sala de aula virtual, uso de ferramentas digitais, *site* para divulgação de materiais, videoaulas e mostra de redações, e uso de redes sociais. Em ambientes virtuais e presenciais, foram desenvolvidas ações que envolveram aulas sobre escrita e competências da redação Enem, propostas de temas diversos, debates, correção e devolutiva individualizadas, acompanhamento do progresso pessoal do aluno e mostra dos melhores textos produzidos para apreciação de toda comunidade escolar e familiares. Ao concluir o projeto, foi possível notar o aumento do engajamento dos educandos nas atividades e a evolução na escrita. As práticas relatadas mostraram-se eficazes em contextos de modalidades de ensino diferentes e comuns em outras escolas da rede estadual de ensino, evidenciando, assim, a possível aplicabilidade dessas ações focadas no progresso de cada aluno e na oferta de ensino de qualidade.

Palavras-chave: Enem. Redação. Ensino Médio. Tecnologias digitais.

## RELATO DE PRÁTICA

A proposta do presente projeto envolveu o ensino da redação dissertativa-argumentativa, tipologia textual exigida no Enem, bem como as cinco competências envolvidas nessa avaliação. Esta ação objetivou a preparação dos alunos para o exame, visando o acesso ao ensino superior por meio de média alavancada pela nota da prova de redação. Sendo assim, este projeto justifica-se pela caracterização da demanda atendida pela escola e pela comunidade, que tem recebido alunos de diversos níveis e classes sociais, com pais assalariados, carentes, com grau de instrução de nível fundamental, em sua maioria, bem como alunos filhos de pais de nível social de classe média, oriunda de escolas particulares. Verifiquei também alunos desmotivados para ingressar no ensino superior, pela baixa autoestima e sentimento de incapacidade para ir além do ensino médio. Nesse contexto, idealizei um projeto envolvendo a prova mais temida do Enem – a Redação. Alcançar uma boa nota nessa prova garante, juntamente com as outras provas objetivas, a média suficiente para conseguir uma vaga em processos seletivos para o ensino superior – seja em instituições públicas federais ou em instituições privadas. A partir dessas informações, pesquisei a atual situação da minha escola, no que tange à nota média na Redação da última edição do Enem, para verificar a situação real de turmas anteriores. A partir de dados oficiais do Ministério da Educação e do INEP (Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas), órgão responsável pela execução do Exame Nacional do Ensino Médio, a nota média na prova de redação em 2018 da nossa escola foi de 501,58; e em 2019, a nota média geral da prova ficou abaixo de 500 pontos, ficando na lista das piores notas médias no resultado do Enem das escolas no município. Somadas a isso, as ações do projeto foram realizadas no contexto da pandemia da COVID-19, momento em que vivenciamos de forma inédita a implantação do ensino remoto emergencial na rede estadual de ensino, o que demandou o uso de tecnologias digitais na educação.

Diante dessa situação, desenvolvi este projeto com os seguintes objetivos: desenvolver e promover atividades interativas por meio de tecnologias digitais; proporcionar a apropriação das técnicas de produção de texto dissertativo-argumentativo; encorajar o engajamento dos alunos nas atividades de redação propostas (no ensino remoto, híbrido e presencial); preparar

o aluno para a prova de Redação do Enem; incentivar o ingresso de alunos de escola pública no ensino superior.

A presente experiência foi vivenciada por alunos concluintes que cursavam o último ano do Ensino Médio<sup>1</sup>, abrangendo o período de 13 de abril de 2020 ao dia 30 de novembro de 2021. Em 2020, as ações ocorreram exclusivamente por meio da plataforma digital *Google Sala de Aula* e com a utilização de ferramentas do *Google for Education*, como: *Drive*, Formulários, *Google Meet*, *Sites*, Documentos, Planilhas, dentre outras ferramentas de tecnologia educacional. Importante ressaltar que esse momento foi um grande desafio para mim, pois, até então, não tinha por hábito utilizar essas ferramentas digitais na minha rotina de sala de aula. Isso me levou a buscar cursos para a utilização dessas ferramentas, ofertados pela Sedu e externos, o que resultou na minha Certificação *Google Educador – Nível 1*. Essa qualificação me deixou mais segura para desenvolver as atividades dessa proposta, visto que toda interação com os alunos no ano de 2020 ocorreria de forma virtual, e, mesmo no retorno ao presencial no ano de 2021, essas ferramentas continuaram sendo de grande importância para o trabalho desenvolvido.

No início do ano letivo de 2020, iniciei o trabalho de redação com uma aula dialogada sobre o Enem, notas, médias e programas de bolsas de estudo. Houve também um momento de reflexão sobre as perspectivas que os alunos tinham sobre o que iriam fazer após a conclusão do Ensino Médio. Fiz meu planejamento para as aulas presenciais, porém fomos surpreendidos pela pandemia da COVID-19 e, em resultado desse contexto, o ensino remoto emergencial foi implantado. Diante disso, adaptei o meu planejamento para atender aos alunos por meio de ferramentas e plataformas digitais. Como atividade diagnóstica, solicitei a produção de um texto dissertativo-argumentativo sobre o tema: “Como o Brasil pode combater as pandemias num mundo globalizado?”. Com o intuito de auxiliar os alunos nas atividades de produção, produzi aulas assíncronas abordando dicas de técnicas de escrita, com os seguintes temas: “Como ter ideias para escrever a redação?”; e “Como planejar a sua redação?” (Anexo A). Nas aulas supracitados, explanei sobre as etapas da escrita: o momento da leitura dos textos motivadores, a abordagem do tema, a técnica de *brainstorming* ou tempestade de ideias, a estrutura do texto dissertativo-argumentativo - introdução,

---

<sup>1</sup> No ano de 2020, participaram do projeto três turmas de 3ª série do turno matutino, sendo aproximadamente 60 alunos participantes. No ano de 2021, participaram do projeto cinco turmas de 3ª série, três do turno matutino e duas do turno vespertino, sendo aproximadamente 100 alunos participantes.

desenvolvimento e conclusão, o projeto de texto, a tese, os argumentos e a proposta de intervenção. Esses vídeos foram publicados no meu canal no *YouTube* e os *links* compartilhados nas turmas virtuais do *Google Sala de Aula*.

A entrega dessa atividade ocorreu pelas turmas virtuais, em formato de arquivo de texto, utilizando a ferramenta Documentos. Para as devolutivas das redações, usei recursos disponíveis no *Google Sala de Aula* e Documentos, como: rubricas<sup>2</sup>, verificação de plágio, marcações e comentários no texto. Nas devolutivas, fiz uma correção simulada, atribuindo nota conforme a grade específica de Redação do Enem, que é calculada a partir da avaliação de cinco competências (CP1 a CP5)<sup>3</sup>, cada uma com o valor máximo de 200 pontos, a soma desses pontos compõem a nota total, que pode chegar a 1000 pontos (Anexo B). A partir da entrega dessas produções e correções individualizadas, realizei o levantamento dos níveis dos alunos por competência na produção de texto no modelo Enem e notei o baixo engajamento dos alunos nessa atividade. Após estas constatações, visando a motivação e a superação de dificuldades dos envolvidos, criei um *site*, utilizando a ferramenta *Google Sites*, para publicar as melhores redações produzidas, com uma seção intitulada “Mostra de Redações”, e para fins de repositório do material produzido para as aulas de redação (Anexo D). Assim, a cada trimestre, as melhores redações produzidas em uma atividade avaliativa, seriam publicadas no *site* “Terceirão” para divulgar as produções para toda a comunidade escolar e famílias dos alunos, bem como promover a interação entre os alunos, que nesse momento estavam em ensino remoto. Recebi um *feedback* muito positivo dos alunos acerca dessa ação, pois relataram o desejo de aprimorar as técnicas de escrita para que seus textos fossem publicados no referido *site*.

A próxima etapa, envolveu o desenvolvimento de ações voltadas para o aprimoramento e superação de dificuldades na escrita. A partir dos resultados das notas simuladas da primeira atividade de redação, produzi materiais, atividades (em Formulário *Google* e postadas nas

---

<sup>2</sup> Uma rubrica é uma estrutura de correção. Para as atividades de redação, a rubrica envolveu as cinco competências avaliadas pelo Enem, conforme grade específica divulgada pelo Inep.

<sup>3</sup> Conforme a Cartilha do Participante de 2020, as cinco competências da Redação do Enem são: “Competência 1: Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa; Competência 2: Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo em prosa; Competência 3: Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista; Competência 4: Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação; Competência 5: Elaborar proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos” (p.8).

salas virtuais) e aulas assíncronas focadas em cada uma das cinco competências da redação do Enem e as razões para se atribuir nota 0 (zero) a uma redação. Também, houve aulas síncronas (aula dialogada e debates dos temas propostos pelo *Google Meet*); enquete em formulário para a votação do próximo tema para atividade de produção, *lives* sobre temas e repertório para suporte às propostas de redação trabalhadas com convidados especialistas pelo *Instagram* da escola, plantão de atendimento para dúvidas pelo *Google Sala de Aula* e *Whatsapp* (Anexo C).

Assim, a metodologia utilizada nas atividades de redação envolveu as seguintes etapas: postagem no *Google Sala de Aula* da proposta de redação de temas da atualidade, com textos motivadores e indicação de material de apoio (disponível no *site* “Terceirão”); período de escrita dos alunos e suporte para sanar dúvidas pelo *Google Sala de Aula* e *Whatsapp*; correção no *Google Sala de Aula* por meio dos recursos de verificação de plágio, rubrica (com a simulação da nota do ENEM em competências e níveis, conforme a Matriz de Referência para Redação do Enem) e comentários para reescrita e indicação de material de apoio do *site* “Terceirão” para atender às competências exigidas na redação do Enem; reenvio da reescrita pelo *Google Sala de Aula*; e postagem das melhores redações por turma (conforme nota simulada do Enem) na seção “Mostra de Redações” no *site* “Terceirão”, para apreciação da comunidade escolar.

Durante do ano de 2020, com o projeto em andamento, por meio das redes sociais da escola, sala de aula virtual e pelo *site* “Terceirão”, divulgamos o cronograma do Enem 2020 - período de inscrição, prazos e orientações do Inep - a fim de incentivar os alunos a participar do exame, disponibilizando todo apoio possível nesse momento desafiador. Devido ao agravamento da pandemia, o Enem 2020 foi adiado para janeiro de 2021.

No início do ano letivo de 2021, retomei o projeto com os alunos concluintes do Ensino Médio, seguindo a mesma metodologia trabalhada no ano anterior. É importante destacar que durante este ano, na minha escola, trabalhamos em três modalidades diferentes de ensino: remoto, híbrido e presencial. Devido a isso, em cada momento, adaptei as ações à modalidade de ensino vigente, e podendo atender casos específicos de alunos que permaneceram no remoto por questões de comorbidade. Além disso, adicionei recursos tecnológicos ao projeto - atualizei o *site* “Terceirão” e criei uma conta de *Instagram* para divulgar dicas das competências, avisos, enquetes, informações sobre o Enem (Anexo G).

Essa ferramenta foi usada como canal de comunicação com alunos e consulta durante as aulas presenciais de produção, visto que consultavam as dicas de redação postadas em sala, usando o próprio aparelho de celular.

No presencial, tivemos várias aulas expositivas e dialogadas, envolvendo as técnicas de escrita, leitura e análise de redações nota mil de edições passadas do Enem, razões para se atribuir nota 0 (zero) a uma redação, debates sobre os temas propostos, além de confecção de caderno de redação para anotações das aulas, projeto de texto, rascunho e atividades diversas (Anexos E e F). Assim como no ano anterior, a cada trimestre houve uma atividade avaliativa de redação, iniciando-se pela escolha do tema, debate em sala, desenvolvimento de projeto de texto, rascunho e produção final entregue em folha impressa pautada como a da prova do Enem (Anexo H). Essas ações fizeram parte das aulas dedicadas à escrita em sala de aula, com o meu acompanhamento. Após a entrega das redações, fazia as correções com nota simulada (em cada competência e total). Depois, as devolutivas eram feitas em sala de aula de forma individualizada, momento em que analisava o resultado e os apontamentos da correção junto com o aluno, traçando metas para a melhoria nas próximas produções. Feito isso, orientei os alunos que arquivassem a redação para consulta e visualização de progresso pessoal (Anexo K). Seguindo a prática do projeto, ao final de cada trimestre, as melhores redações de cada turma foram publicadas no site “Terceirão”, sendo que, no presencial, também havia uma aula de fechamento trimestral para a divulgação dos destaques em redação com uso de *slides* com nomes, turmas, fotos e notas dos alunos, apresentados em todas as turmas envolvidas. Percebi que essa ação, assim como no ano anterior, foi importante para aumentar o engajamento dos alunos nas atividades de redação, motivando-os a melhorar os níveis das suas redações (Anexos D e I).

A culminância do projeto aconteceu na modalidade presencial, com uma aula especial intitulada: “O que fazer com a minha nota do Enem?”, com o objetivo de incentivar o ingresso de alunos de escola pública no ensino superior. Nessa aula, abordei sobre a nota e médias do resultado do Enem, nota de corte, Sisu (Sistema de Seleção Unificada), programas de bolsa de estudos como Prouni e Nossa Bolsa.

Durante a aula esclareci como esses processos acontecem e algumas regras envolvidas. Também mencionei as regras de cotas e as possibilidades que eles têm para ingressar no ensino técnico e superior, usando a nota do Enem. Nesse momento, alguns alunos

manifestaram dúvidas que foram sanadas de forma dialogada (Anexo L). Ao final dessa aula, ficou evidente a importância da nota de redação no Enem para uma boa média final<sup>4</sup>.

Para acompanhar os resultados e fazer levantamentos durante as correções individualizadas de dificuldades gerais dos alunos, criei um Formulário a cada atividade de redação proposta para registro das notas por competência, nota total, e registro de erros e/ou ausências em cada competência. Depois, gerava planilhas nas quais eu consultava os resultados e definia o que, de modo geral, deveria ser trabalhado ou reforçado nas aulas de redação. Por exemplo, a partir desse levantamento, criei *posts* envolvendo a competência 1 - abordando desvios gramaticais frequentes nas produções dos alunos (Anexo G). Então, ao calcular as médias das notas registradas nas planilhas a cada atividade de redação, ao final das atividades de redação, inseri todos os dados em uma tabela, na qual pude visualizar o progresso das turmas em cada competência e na nota final com aumento de média a cada trimestre (Anexo J). Os próprios alunos relataram satisfação com o próprio progresso a cada redação produzida, o que ficou evidente em alguns relatos produzidos por eles sobre o projeto (Anexos N e O).

Outra evidência de resultados observados é referente às notas na prova de redação de alunas que participaram do projeto e realizaram o Enem 2020. Conforme informado por elas, após a divulgação das notas pelo Inep em março de 2020, as notas na redação foram: 940, 820 e 780 pontos. A aluna que alcançou 940 pontos, conseguiu uma boa média e conseguiu aprovação pelo Sisu no curso desejado por ela - Arquitetura na Ufes (Anexo M). Todas participaram nas atividades e, durante o projeto, evidenciaram progresso, destacaram-se nas atividades e tiveram as redações produzidas publicadas no *site* “Terceirão”. Os resultados dessas alunas foram postados no *site* a título de exemplo, pois os alunos de 2020 e 2021 viveram, contextos semelhantes na pandemia, e essas alunas mostraram os objetivos que elas traçaram para além do Ensino Médio e alcançaram. Ao final do projeto, ficou evidente que os resultados observados e avaliados atenderam aos objetivos propostos, pois foi constatado o avanço e êxito dos alunos na apropriação das técnicas de produção de texto dissertativo-argumentativo para o Enem. Por meio do uso de tecnologias digitais, ficou

---

<sup>4</sup> O cálculo da média geral é a soma de todas as notas de cada prova de área do Enem (Ciências da Natureza e suas Tecnologias; Ciências Humanas e suas Tecnologias; Linguagens, Códigos e suas Tecnologias; Matemática e suas Tecnologias) incluindo a Redação, e dividido por cinco. Para participar em todos os processos citados na aula - Sisu, Prouni, Nossa Bolsa e outros - não é permitido zerar a prova de Redação, e, em alguns processos, o peso da nota dela é maior que de algumas provas objetivas de área de conhecimento.

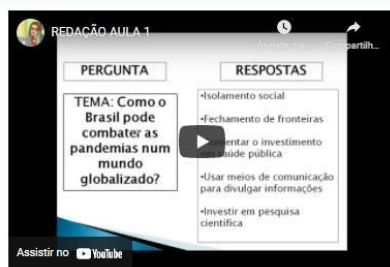
evidente o engajamento dos alunos nas atividades de redação propostas. Dessa forma, consegui perceber que os alunos estavam mais preparados para a prova de redação do Enem, o que foi de grande incentivo para estabelecer o objetivo de ingressar no ensino superior. Vale mencionar que esse projeto gerou uma nova possibilidade de trabalho na escola em variadas modalidades de ensino - remoto, híbrido e presencial, provando que, mesmo sendo um grande desafio, é possível ofertar um ensino de qualidade diante de tantas adversidades. As ações relatadas aqui podem ser aplicadas sistematicamente em aulas de redação, tanto nesta e em outras escolas que ofertam o Ensino Médio, sofrendo adaptações de acordo com o perfil dos alunos participantes, sendo um ensino mais individualizado, focado no progresso de cada aluno. Para além do aumento dos índices da escola no Enem, esse projeto visou e visará o sucesso de cada discente para além do Ensino Médio.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

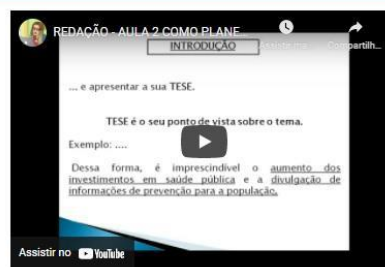
BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep). A redação no Enem 2020: cartilha do participante. Brasília, DF: INEP, 2020.

## ANEXOS

### ANEXO A - PRINT DA SEÇÃO “MATERIAL DE REDAÇÃO ENEM” DO SITE “TERCEIRÃO - VIDEOAULAS E MATERIAIS EM FORMATO DIGITAL DE CADA COMPETÊNCIA



DICAS: Como ter ideias para escrever a redação?



DICAS: Como planejar a sua redação?



## ANEXO B - PRINT DA DEVOLUTIVA DE ATIVIDADE DE REDAÇÃO NO GOOGLE SALA DE AULA - USO DE MARCAÇÕES NO TEXTO, COMENTÁRIOS, VERIFICAÇÃO DE PLÁGIO E RUBRICA - SIMULAÇÃO DE NOTA CONFORME A GRADE DE CORREÇÃO DAS CINCO COMPETÊNCIAS DO ENEM

APNP 02 - REDAÇÃO - Análise de redação modelo Enem e produção de redação - Eixo temático: Saúde.

Atualmente o Brasil vem sofrendo e revelando suas fraquezas no cenário de pandemia. Os **Hospitais** não **têm** o suporte necessário, a globalização faz com que uma fake news receba milhares de clicks em segundos, dificultando ainda mais o trabalho do **Governo**. Com isso o **Governo** poderia investir ainda mais na saúde pública, e usar a globalização em favor de si, para divulgação de notícias verdadeiras.

Em primeiro lugar é necessário o investimento do **Governo** na saúde pública. É notável que os órgãos necessários estão investindo em verbas mais altas que o normal, mas é preciso que a saúde esteja em primeiro lugar nesse momento de pandemia. **Muitas** pessoas morreram por falta de oxigênio, oque poderia ter sido evitado com uma verba maior.

Em segundo lugar é fundamental que a propagação de notícias seja verídica e publicada por sites oficiais. Muitos cidadãos brasileiros caem em fake news por acreditar em sites falsos. Um exemplo **é** que muitas pessoas estavam compartilhando remédios caseiros e prejudiciais para a saúde podendo **causar piora** na saúde.

Em vista dos fatos citados podemos ver que ainda falta muita coisa para melhoria do quadro atual do Brasil. É fundamental a publicação de notícias oficiais e verídicas feitas pelo órgão oficial de saúde- OMS- por meio de sites e redes sociais oficiais, e em jornais. O governo deveria nesse momento crítico liberar uma verba ainda maior e bem distribuída. Dessa feita o Brasil melhoraria seu percentual de morte e contaminação, e mais

6 de mai. de 2021  
hospitais - letra inicial minúscula

6 de mai. de 2021  
Substituir: "em" por "têm"

6 de mai. de 2021  
com letra inicial minúscula "govern

6 de mai. de 2021

Arquivos  
Entrega: 17 de abr., 17:59  
Ver histórico

Miria Romana de ...  
Verificar plágio (originalidade)

Rubrica 680/1.000

COMPETÊN... 120/200

COMPETÊN... 120/200

COMPETÊN... 120/200

## ANEXO C - PRINT DA SEÇÃO “LIVES DE REDAÇÃO” DO SITE “TERCEIRÃO - ABORDANDO REPERTÓRIO SOCIOCULTURAL E TEMAS PROPOSTOS NAS ATIVIDADES DE REDAÇÃO - LIVES REALIZADAS NO PERÍODO DO ENSINO REMOTO

### LIVES DE REDAÇÃO

1ª Live de Redação: "Constituição e Redação: o que tem a ver?"  
Prof. Renzo Catelan  
Convidado: Renzo Catelan  
Servidor Público Federal (Relações Exteriores)  
Data: 04 de junho  
Assistir no YouTube

2ª LIVE DE REDAÇÃO: "OS PERIGOS DAS FAKES NEWS NA ERA DA INFORMAÇÃO"  
Dia: 18/06 às 19:00h  
No Instagram da Escola  
Danilo Bicalho  
Danilo Bicalho Comunicação Social - UFES  
Fake News

Live: "Constituição e Redação: o que tem a ver?"

Live: "Os perigos das Fake News na era da informação"

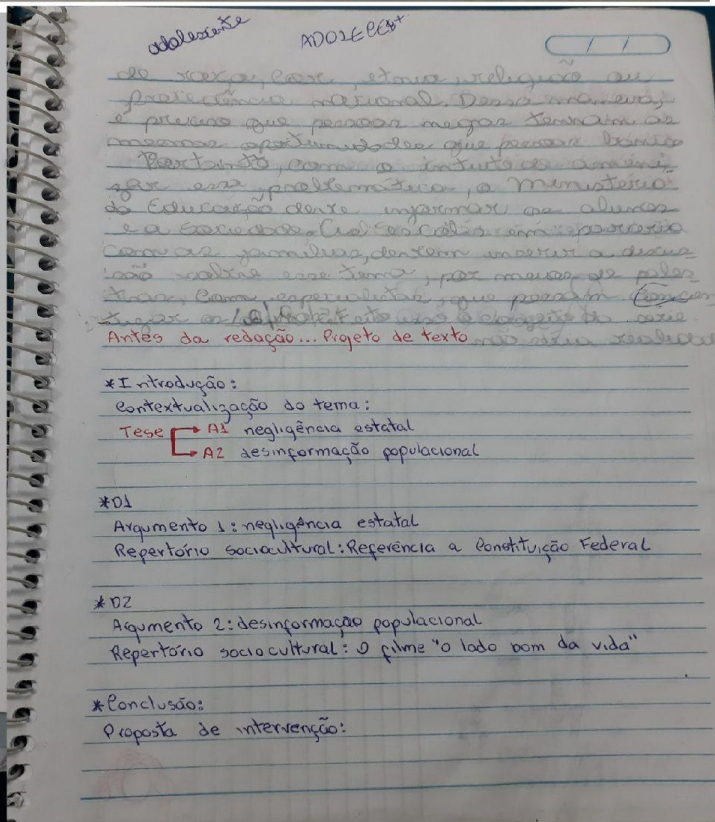
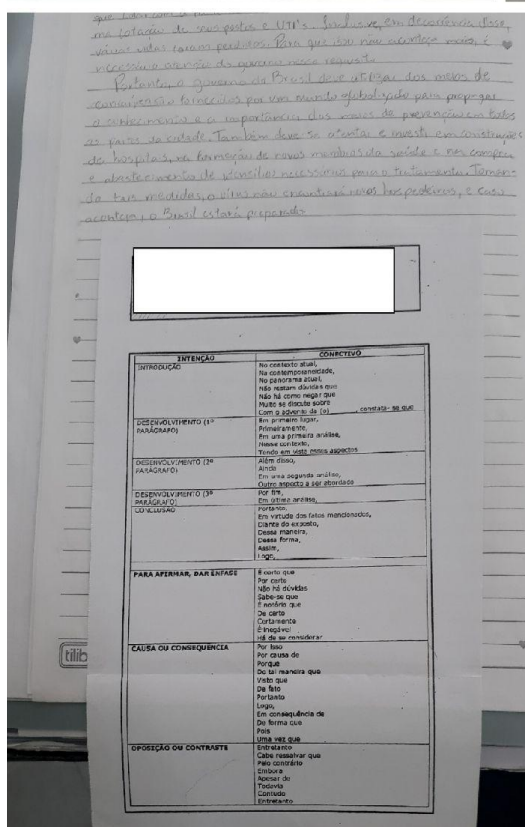
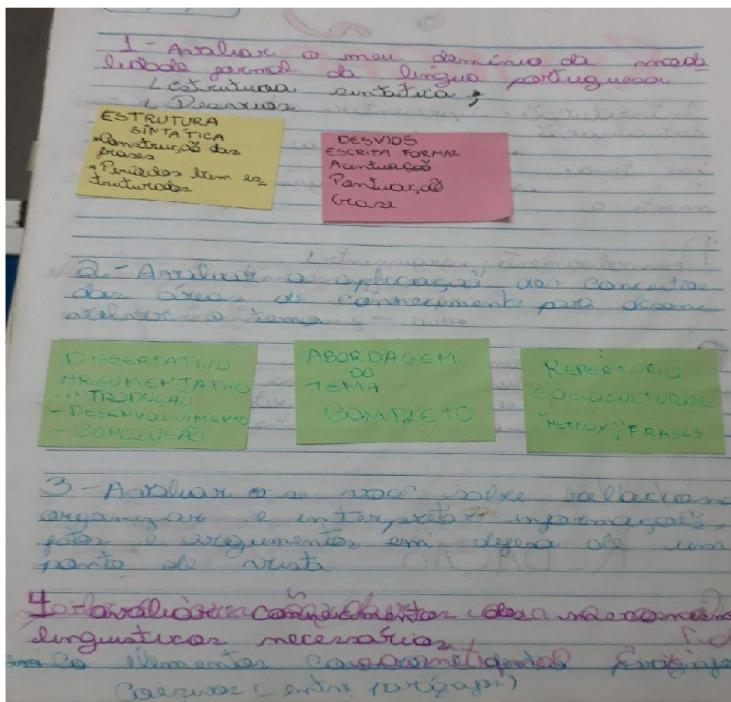
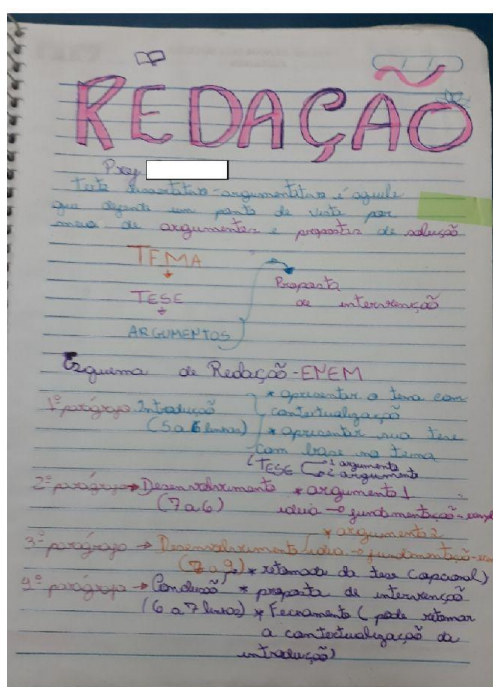
**ANEXO D - PRINT DA SEÇÃO “MOSTRA DE REDAÇÕES” DO SITE “TERCEIRÃO” - PUBLICAÇÃO DAS MELHORES REDAÇÕES POR TURMA A CADA ATIVIDADE TRIMESTRAL AVALIATIVA DE REDAÇÃO DOS ANOS LETIVOS 2020 E 2021**



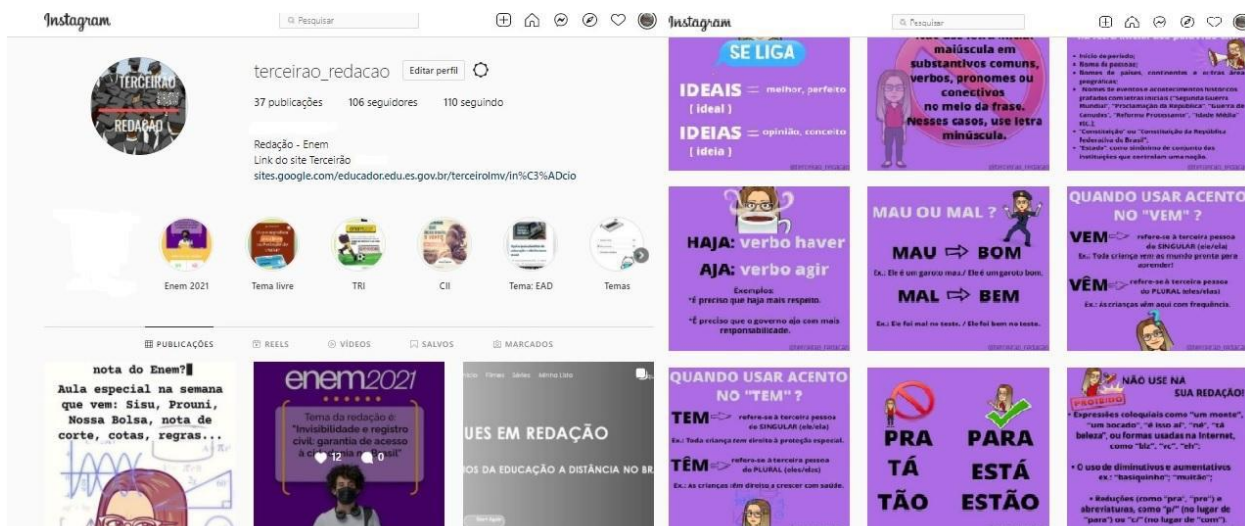
**ANEXO E - REGISTRO DE UMA AULA PRESENCIAL DE REDAÇÃO COM USO DE CHROMEBOOKS, ENVOLVENDO ATIVIDADES SOBRE TÉCNICAS DE ESCRITA EM FORMULÁRIO GOOGLE E COM CONSULTA AOS MATERIAIS DO SITE “TERCEIRÃO” E DIVULGAÇÃO DA “MOSTRA DE REDAÇÕES”**



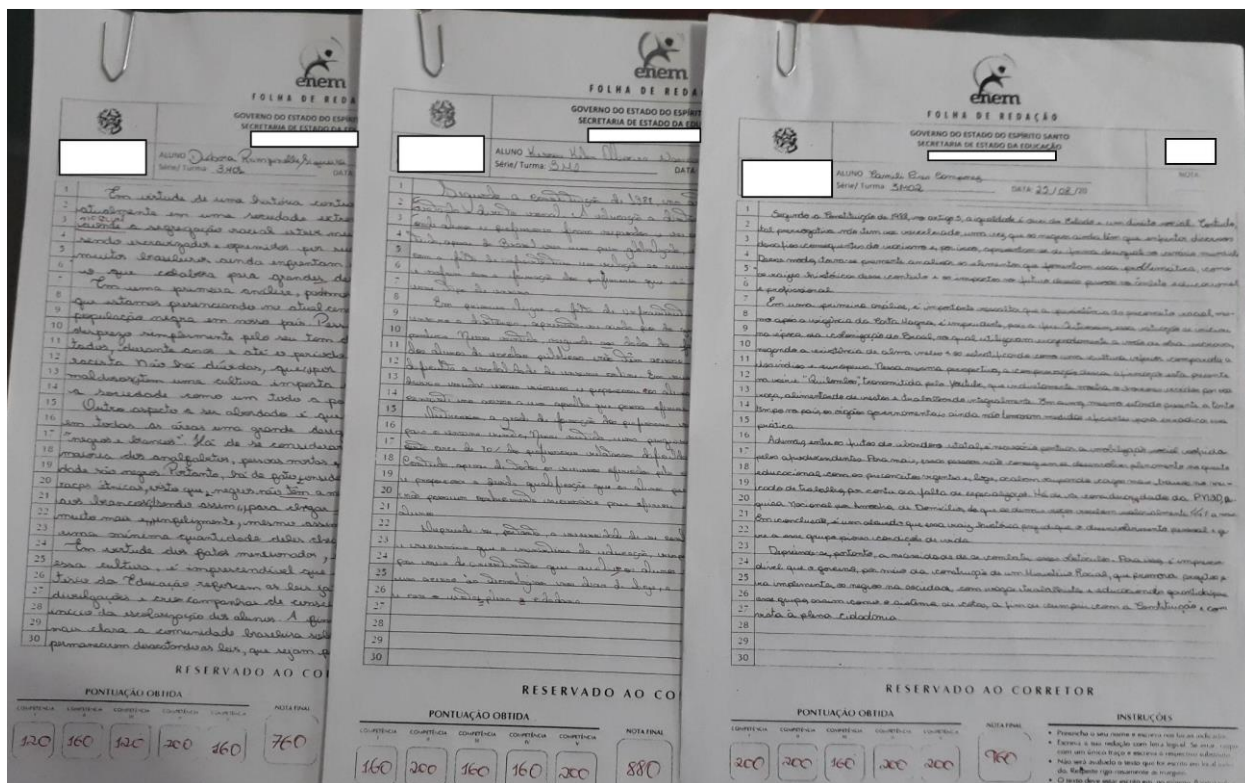
**ANEXO F - REGISTRO DE ATIVIDADES DAS AULAS PRESENCIAIS DE REDAÇÃO DO CADERNO DE ALUNOS, ENVOLVENDO ESQUEMA DE REDAÇÃO, PROJETO DE TEXTO, CONECTIVOS E RASCUNHO DE ESCRITA - MATERIAL USADO PARA CONSULTA DURANTE O PROCESSO DE ESCRITA**



**ANEXO G - PRINT DO INSTAGRAM DO SITE "TERCEIRÃO" - PUBLICAÇÃO DE MATERIAL DE REDAÇÃO, INFORMES SOBRE O ENEM E DEVOLUTIVAS DAS REDAÇÕES (À DIREITA, POSTS DE DICAS GRAMATICAIS REFERENTES AOS DESVIOS ENCONTRADOS NAS REDAÇÕES CORRIGIDAS - COMPETÊNCIA 1)**

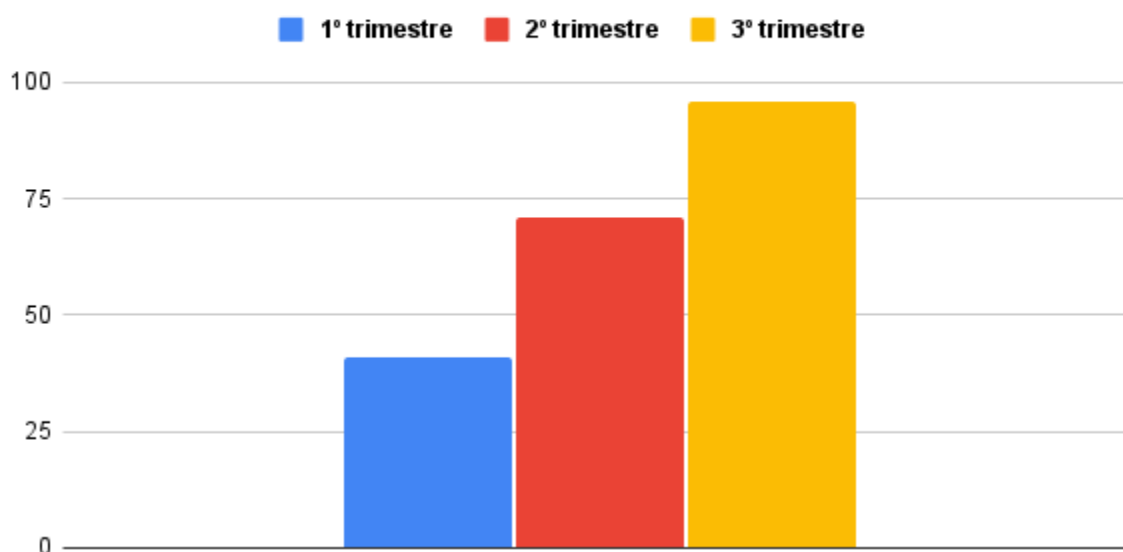


**ANEXO H - REGISTRO DE REDAÇÕES EM FOLHA PAUTADA - SIMULAÇÃO DO ENEM - REALIZADAS PELOS ALUNOS NO ENSINO PRESENCIAL, COM CORREÇÃO CONFORME GRADE DAS CINCO COMPETÊNCIAS**



**ANEXO I - GRÁFICO DO ENGAJAMENTO DOS ALUNOS NAS ATIVIDADES DE REDAÇÃO NO ANO LETIVO DE 2021 - LEVANTAMENTO REALIZADO POR MEIO DE REGISTRO EM FORMULÁRIOS E PLANILHAS**

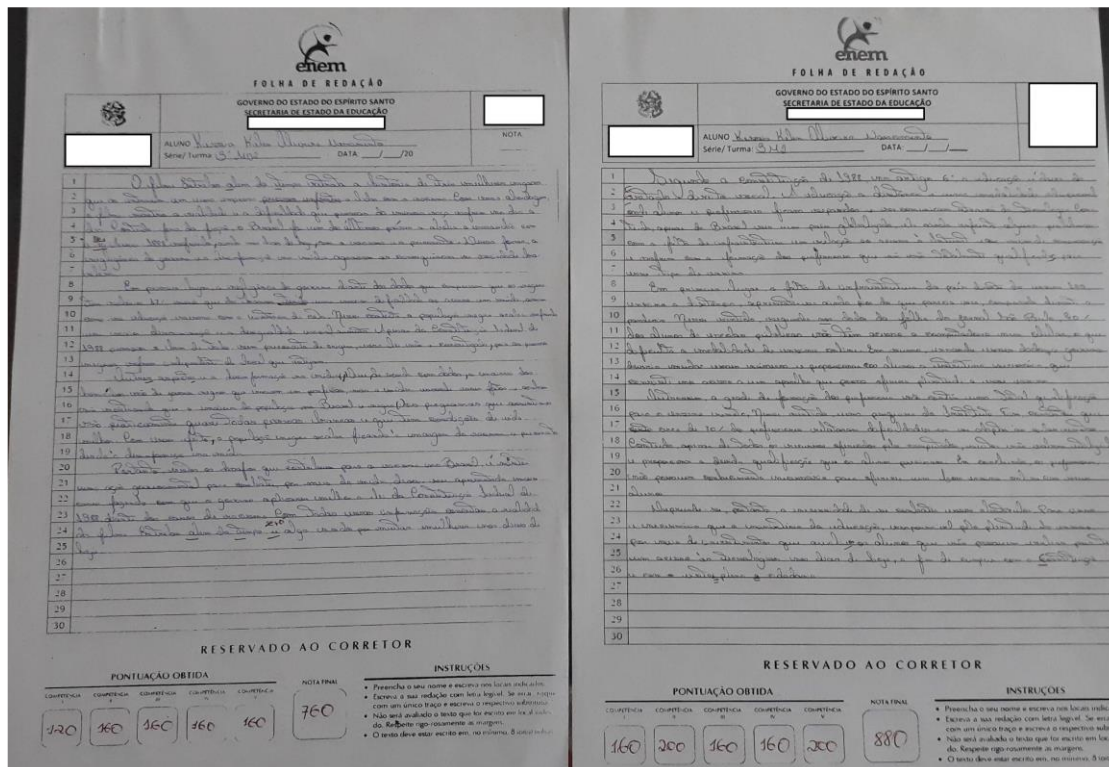
**Engajamento de alunos em atividades de Redação -  
Quantidade de alunos por trimestre - Ano:2021**



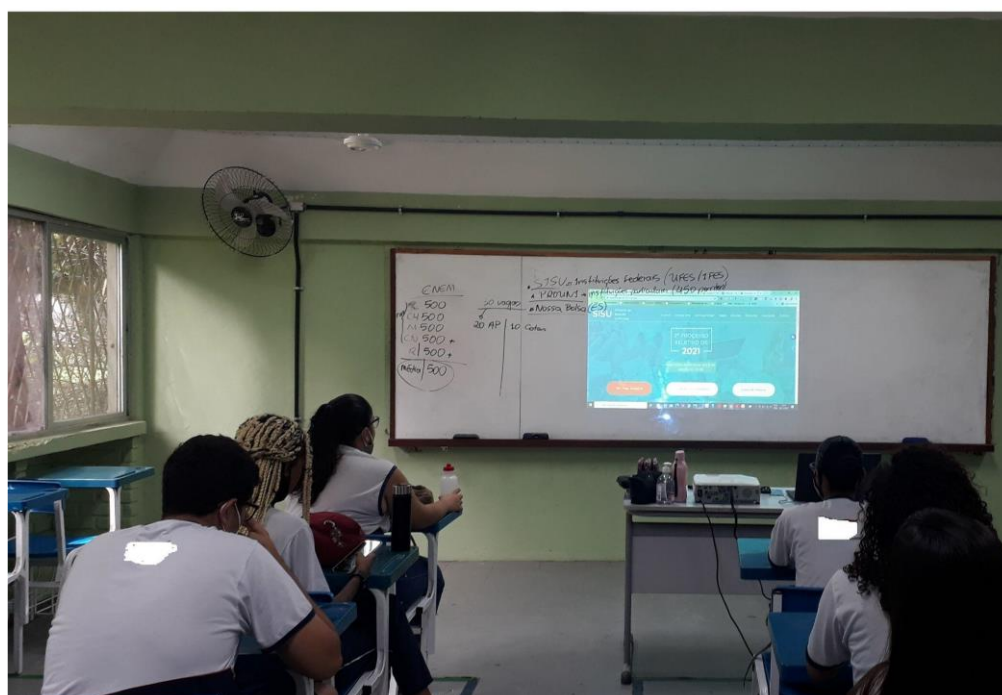
**ANEXO J - TABELA DOS RESULTADOS DAS NOTAS SIMULADAS DAS ATIVIDADES DE REDAÇÃO POR COMPETÊNCIA E NOTA TOTAL DURANTE O ANO DE 2021 - LEVANTAMENTO REALIZADO POR MEIO DE REGISTRO EM FORMULÁRIOS E PLANILHAS**

RESULTADOS DAS NOTAS SIMULADAS DAS ATIVIDADES DE REDAÇÃO POR COMPETÊNCIA DE TODOS OS ALUNOS PARTICIPANTES - ANO: 2021						
	CP1	CP2	CP3	CP4	CP5	MÉDIA DA NOTA TOTAL
1º trimestre	111,2	117,0	106,3	135,6	111,2	581,4
2º trimestre	118,8	156,6	122,8	142,5	116,6	657,4
3º trimestre	121,2	150,8	125,4	142,0	127,0	666,6

**Anexo K - Registro De Atividades De Redação De Aluna Que Apresentou Evolução Na Escrita – Nota Simulada Do Enem**



**ANEXO L - REGISTRO DA CULMINÂNCIA DO PROJETO - AULA ESPECIAL INTITULADA: "O QUE FAZER COM A MINHA NOTA DO ENEM?"**



**ANEXO M - PRINT DO RESULTADO ENEM 2020 DA ALUNA ANDRIELLY, QUE PARTICIPOU DO PROJETO DURANTE O ANO LETIVO DE 2020 - NOTA 940 NA PROVA DE REDAÇÃO**

EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO - ENEM 2020  
Resultado ENEM 2020

**INEP enem**

**Número de Inscrição:** 201001535925

**Nome:** ANDRIELY ANDRESSA MAJEVSKI KUSTER

**CPF:** [REDAZIDO]

**Língua Estrangeira:** INGLÊS

Área de Conhecimento	Nota	Situação
Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	589,3	Presente
Ciências Humanas e suas Tecnologias	619,0	Presente
Ciências da Natureza e suas Tecnologias	630,5	Presente
Matemática e suas Tecnologias	750,5	Presente
Redação	940	Presente

## ANEXO N - RELATOS DAS ALUNAS QUE PARTICIPARAM DAS ATIVIDADES DE REDAÇÃO DO PROJETO NO ANO LETIVO DE 2020

“O trabalho de redação do ENEM foi essencial para minha evolução na escrita. Foi muito importante para conhecer regras, dicas, exemplos de alusões, etc. E a ideia de apresentar no site as melhores redações é ótima, pois além de podermos prestigiar e acompanhar a evolução dos colegas, podemos também comparar as técnicas de escrita utilizadas por cada um. No último ENEM fui bem mal na redação, tirei 620. Esse ano certamente essa nota aumentará graças ao trabalho de redação ENEM realizado pela professora!”


Aluna: Andriely Andressa Majeveski Küster/ Turma: 3ªM02

“O que me ajudou muito foram as correções feitas pela professora, com dicas de como melhorar, que me fizeram alcançar notas cada vez melhores. E também foi muito gratificante ver minhas redações postadas no *site* Terceirão, porque isso me motiva a melhorar e lá eu também aprendo lendo outras redações.”

Aluna: Jaiane do Nascimento Pires / Turma: 3ªM03

## ANEXO O - PRINTS DOS RELATOS DAS ALUNAS QUE PARTICIPARAM DAS ATIVIDADES DE REDAÇÃO DO PROJETO NO ANO LETIVO DE 2021

←  **Djully Barbosa**  
djully.barbosa  

Esse ano sou aluna do 3º ano do ensino médio e vestibulanda e tive o prazer de ter a professora  como minha professora de redação. Todo o seu conteúdo, claramente planejado e preciso, foi indispensável para a minha evolução e desempenho no ENEM. Durante todo o ano trabalhamos focados em um bom rendimento no exame, onde ela explicou, detalhadamente, cada competência e nos ajudou a criar nosso próprio modelo de redação, nos deixando confortáveis e mais seguros! Sem contar com as várias vezes que treinamos dentro de sala. Sou muito grata pelo aprendizado proporcionado com tanto carinho e sei que todo meu desenvolvimento foi obtido pelos seus ensinamentos! ❤️





**khetlynferreira**

Online ontem



24 de nov 16:52

No ano de 2020 fiz a redação como treineira, não sabia muito sobre redação e consequentemente tirei uma nota bem baixa. Ao iniciar os estudos no terceiro ano eu tinha muito medo pois estávamos com o ensino a distância e era bem difícil aprender com as aulas on-line, mas graças a iniciativa da nossa professora de português em postar de maneira divertida e chamativa alguns conteúdos de redação no Instagram, consegui aprender de forma mais rápida. De forma bem explicativa e clara ela nos ensinou macetes para aprender como redigir uma redação e também dicas de como nos sairmos bem nas competências, graças ao esforço e dedicação e também muita paciência por parte dela, na proposta de redação sobre a dificuldade do ensino a distância no Brasil eu consegui 800 pontos na redação, sou muito grata por toda ajuda e também pela forma que ela tem de ensinar.

Com amor, Khetlyn 3v1

